|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: Vjekoslava Huljić: *Snijeg* | | DOS: Zimske brige i radosti <https://hr.izzi.digital/DOS/15893/15909.html> | | | |
| CILJ SATA: Slušati/čitati i interpretirati pjesmu Vjekoslave Huljić: *Snijeg.* | | | | | |
| ISHODI UČENJA:  **OŠ HJ B.3.4.** Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i koristi tekstove jednostavnih struktura.  OŠ HJ A.3.3.Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.  OŠ HJ B.3.2.Učenik čita književni tekst i uočavapojedinosti književnoga jezika. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA MOTIVACIJA  2. NAJAVA I LOKALIZACIJA TEKSTA  3. IZRAŽAJNO ČITANJE TEKSTA  4. EMOCIONALNO- -INTELEKTUALNA STANKA  5. OBJAVLJIVANJE DOŽIVLJAJA  6. INTERPRETACIJA KNJIŽEVNOGA TEKSTA  7. SINTEZA  8. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj učenike dijeli u nekoliko skupina. Svaka skupina izvlači karticu na kojoj piše jedan pojam iz prirode (sunce, mjesec, kiša, magla, vjetar...). Zadatak je učenika smisliti što više glagola koji se mogu pridružiti izvučenoj imenici. Nakon nekoliko minuta svaka skupina čita zapisane glagole.  Učiteljica/učitelj najavljuje čitanje pjesme Vjekoslave Huljić: *Snijeg.*  Učiteljica/učitelj izražajno čita najavljenu pjesmu ili ju reproducira sa zvučne čitanke na poveznici <https://hr.izzi.digital/DOS/15893/20671.html>.  Učenicima se omogućuje kratko vrijeme kako bi doživljaje i asocijacije koji su se pojavili za vrijeme slušanja pjesme misaono i emocionalno oblikovali u prve iskaze.  Učenici objavljuju svoje doživljaje pjesme koji su se pojavili za vrijeme slušanja. Učiteljica/učitelj usmjerava iskaze i razmišljanja o kojima će razgovarati i raspravljati.  Učenici čitaju pjesmu. Nakon čitanja učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava interpretaciju: *Pjesma se sastoji od jedne vrste riječi. Koje? Koja je vrsta riječi u naslovu pjesme? Od koliko se riječi sastoji svaki stih? Ima li u pjesmi tebi neka nepoznata riječ?*  *Ima li ova pjesma ritam? Koliko kitica/strofa ima ova pjesma?*  Ova se pjesma sastoji samo od glagola. Sastoji se od tri kitice/strofe.  Svakomu glagolu učenici dodaju imenicu te uglazbljuju nvovonastalu pjesmu. | | govorenje i slušanje  kartice s imenicama  udžbenik  slušanje  govorenje i slušanje  čitanje i slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i čitanje  čitanje i pisanje | uku A.2.2.  uku D.2.2.  osr A.2.4.  ikt A.2.1.  ikt A.2.2.  uku A.2.4.  osr A.2.4.  osr B.2.2.  osr B.2.2.  uku A.2.3.  uku D.2.2. | Književnost i stvaralaštvo  OŠ HJ A.3.1.  Književnost i stvaralaštvo  OŠ HJ B.3.2.  Hrvatski jezik i komunikacija  OŠ HJ A.3.3.  Književnost i stvaralaštvo  OŠ HJ B.3.4. |
| PLAN PLOČE  Vjekoslava Huljić    Snijeg  − tema pjesme: snijeg  Pjesma se sastoji samo od glagola. | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Učenici će riješiti zadatke u udžbeniku na 125. stranici. | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | |
| Učenici će sudjelovati u govornoj komunikaciji. | | Učenici mogu dodatno proširiti pjesmu tako da uz imenice dodaju i pridjeve. | | | |